

2019年度オルガンゼミナール ☆土曜日☆

オルガン個人レッスン

[全15回]

*日 時

| | | |
|-------------|-----------------|------------|
| ①10月 5日 | ⑥2020年 1月18日 | ⑩4月 4日(平井) |
| ②10月26日 | | 4月18日(湯口) |
| ③11月16日 | ⑦2月 1日(湯口) | ⑪5月 9日 |
| ④11月30日 | 2月 8日(平井) | ⑫5月23日 |
| ⑤12月 7日(平井) | ⑧2月15日(湯口) | ⑬6月13日 |
| 12月14日(湯口) | 2月29日(平井) | ⑭6月27日 |
| | ⑨3月 7日(湯口) | ⑮7月 4日 |
| | 3月21日(平井) | |

※やむを得ず日程が変更になる場合がございます。

*講 師 湯口 依子

東京芸術大学オルガン科卒業および同大学院修了。ドイツウエストファーレン州立教会音楽学校卒業。オルガンを廣野嗣雄、アルノ・シェーンステットの各氏に、チェンバロをイルムガルト・レヒナー、橋本ひろ、の各氏に師事。リサイタル等のソロ活動およびアンサンブル活動等を行う。日本福音ルーテル市ヶ谷教会オルガニスト。ルーテル学院大学講師、同大学オルガニスト。青山学院女子短期大学講師、桜美林中学・高等学校オルガニスト。日本オルガニスト協会および日本オルガン研究会会員。

- *時 間 9:00~12:00 30分・45分レッスン
- *定 員 6名 書類選考あり
- *対 象 オルガンの経験を問わず受講いただけます。

*講 師 平井 靖子

大阪音楽大学卒業。東京芸術大学大学院修了。その後ヨーロッパ各地の国際アカデミーに参加、研鑽を積む。M.シャピユイ氏にフランス古典を、またF.シャブレ氏にスペイン・バロックを学ぶ。フランス古典期における聖歌の唱法を研究し、オルガン作品(ミサ曲、賛歌、マニフィカトなど)を聖歌と交唱の当時の様式で精力的に演奏活動を行う。1994、95年には田園調布カトリック教会でのミサの儀式の中でF.クーラン作曲「教区のためのミサ曲」「修道院のためのミサ曲」の全曲演奏を行う。NHK・FM「朝のバロック」などに多数出演。現在、カトリック雪の下教会オルガニスト、東京芸術劇場副オルガニスト、白根桃源文化会館オルガニスト。

- *時 間 13:00~17:00 30分・45分レッスン
- *定 員 8名 書類選考あり
- *対 象 オルガンの経験を問わず受講いただけます。

受講料

- ◆45分レッスン 受講料 90,000円
- ◆30分レッスン 受講料 60,000円
- 設備費 5,000円

※受講料・設備費には別途消費税がかかります。

教会音楽科の単位取得希望の方は3年で1サイクルとなります。
単位取得を希望しない方はその限りではありません。

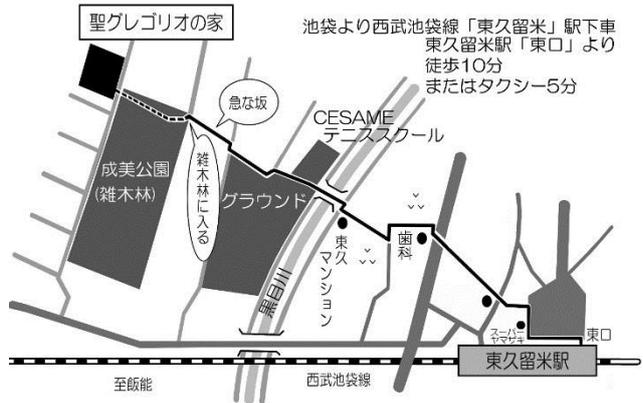
申込締切日 **9月5日(木) 必着**

【申込みについて】

申込書を郵送またはファックスで下記へお送り下さい。
申込締切日以降、受講案内をお送りします。

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話受付 9:00~17:00
FAX: 042-474-8832 (土日祝祭日お休み)
〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12
<http://st-gregorio.or.jp>



キリトリ

2019年度オルガンゼミナール ☆土曜日☆ 申込書 オルガン個人レッスン

2019年 月 日申込

| | | | |
|------------|--|-----|--|
| 希望の先生 | 湯口先生 ・ 平井先生 ・ どちらの先生でもよい ※いずれかに○をつけてください。 | | |
| 希望レッスン時間 | 30分 ・ 45分 ※いずれかに○をつけてください。 | | |
| フリガナ | | ご職業 | |
| お名前 | | | |
| ご住所 | 〒 | | |
| 電話 | | FAX | |
| Email | ※メルマガの配信を (希望する ・ しない) | | |
| 所属教会 | | | |
| 音楽歴 その他 | | | |