▶「聖グレゴリオの家・宗教音楽研究所 創立20周年記念 グレゴリオ聖歌とオルガン Erinnerung an die 20-Jahrfeier des Institutes für Kirchenmusik St. Gregorius in Tokyo. Gregorianischer Choral und Orgel」(1999年)

指揮:橋本周子 Chikako Hashimoto

合唱:カペラ・グレゴリアーナ (Cappella Gregoriana)

挨拶: ゲレオン・ゴルドマン神父OFM(P. Gereon Goldmann OFM)

オルガン:ロレンツォ・ギエルミ Lorenzo Ghielmi

オルガン制作: J. アーレント Jürgen Ahrend



	聖グレゴリオの家・宗教音楽研究所 創立20周年記念 グレゴリオ聖歌とオルガン	
	Erinnerung an die 20-Jahrfeier des Institutes für Kirchenmusik St. Gregorius in Tokyo Gregorianischer Choral und Orgel).
01	Dominus dixit ad me 入祭唱「神はわたしに仰せになった」	2′51″
02	Kyrie IX あわれみの賛歌 第9番	2′15″
03	Gloria IX 栄光の賛歌 第 9 番	3'14"
04	Tecum principium in die virtutis tuae 昇階唱「生まれた日からあなたには王の威厳が備わっている」	4′30″
05	Alleluia, Dominus dixit ad me アレルヤ唱「アレルヤ。神はわたしに仰せになった」 Melodische Revision der Vaticana ヴァチカン版に基づく旋律	3′18″
06	Alleluia, Dominus dixit ad me アレルヤ唱「アレルヤ。神はわたしに仰せになった」 Melodische Revision des Kodex 古写本に基づく旋律	3′12″
07	Laetentur caeli, et exsultet terra 奉納唱「天は喜び,地は踊る」	5′21″
08	Sanctus IX 感謝の賛歌 第9番	1'46"
09	Agnus Dei IX 平和の賛歌 第9番	1′43″
10	In splendoribus sanctorum 拝領唱「聖なる輝きの中で」	2'41"
11	Alma Redemptoris Mater 聖母マリアのためのアンティフォナ(荘厳調)救い主を育てた母	2′13″
12	Alma Redemptoris Mater 救い主を育てた母	2'43"
13	Danksagung auf Deutsch ごあいさつ(ドイツ語)	3′07″
14	Danksagung auf Japanisch ごあいさつ(日本語)	5′06″
15	Schmücke dich, o liebe Seele (Gottfried August Homilius) 「装いせよ,愛する魂よ」(G. A. ホミリウス, 1714-1785)	2′27″
16	Uppon la mi re (Anon.) ラミレの旋律による(作曲者不詳, 16世紀)	2′21″
17	Kochersperger Spanieler (Hans Kotter) コッヒェルスベルガーのスペインダンス(H. コッター, ca. 1485-1541)	1′38″
18	Ricercata (Marcantonio Cavazzoni) リチェルカータ(M. カヴァッツォーニ, ca. 1490-1560)	2′32″
19	Capriccio cromatico (Tarquinio Merula) カプリッチォ クロマテイコ (T. メルーラ, 1595-1665)	3′23″

20	Toccata e Canzone in F (Bernardo Storace) トッカータとカンツォーネ(B. ストラーチェ, 1600-1664)	3′20″
21	Fuga in g moll BWV578 (Johann Sebastian Bach) フーガ ト短調(J.S. バッハ, 1685-1750)	3′23″