

講師／牧野 成史 まきの せいじ

宗教音楽家・オペラ歌手としてドイツ・オーストリアで20年近く活動。武蔵野音楽大学、ザルツブルグ・モーツァルトウム音楽大学を経て、スイス・バーゼル音楽大学を首席で卒業、声楽および室内楽の国家演奏家資格を取得。声楽をクルト・ヴィドマー、エリザベート・シュヴァルツコップフ、宗教音楽をエルンスト・ヒンライナー、モーツァルト演奏法をアントン・ダヴィードヴィッチ、指揮をヤーノッシュ・ツィフラ、各氏に師事。ザルツブルグ大聖堂首席ソリストを長く務め、ミサ曲・オラトリオに広いレパートリーを持つ。またハンブルク国立歌劇場と専属・客演契約するなど、数多くのオペラに出演。94年から指揮者活動を開始、ザルツブルグ大聖堂・同フランシスカーナ教会で多数客演し、帰邦してからは所沢・横浜両アカデミーで多くのオラトリオ・ミサ曲を演奏。日本で知られない楽曲の紹介にも積極的で、ギルマン・オルガン協奏曲、ラインベルガー・オルガン協奏曲第1番、ミヒャエル・ハイドン・ヴァイオリン協奏曲（MH207）、ヨーゼフ・メスナーの作品群を日本初演、活動が評価され、国際ヨーゼフ・メスナー協会（奥）の特別会員に迎えられた。

- 内容
- ◇指揮の表現と重要性: 指揮をする意味、価値
 - ◇基本的な打法の取得: 打点、図形などの解説
 - ◇左手でのアインザッツの出し方
 - ◇合唱指揮者の楽曲に対する知識
 - ◇楽曲課題 平易な楽曲に取り組む

- 日時
- 前期（8回）
2023年 10月14日、10月28日、11月18日、12月2日、12月16日、
2024年 1月27日、2月10日、2月24日
- 後期（8回）
2024年 3月9日、3月23日、4月13日、4月27日、5月25日、6月8日、
6月22日、7月6日

- 時間 10:30～12:30
- 受講料 前期 22,000円（税込） 後期 22,000円（税込）
- 対象 合唱指導者、音楽教師、聖歌隊指導者 等
- 申込締切 10月2日（火）

- ※基本的に通年でご受講いただくことをお勧めします。
- ※申込締切日以降に受講案内をお送りいたします。
- ※受講者が8名以下の場合は開講致しません。

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話受付 9:00～17:00
FAX: 042-474-8832 (土日祝祭日お休み)
〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12
[http:// st-gregorio.or.jp](http://st-gregorio.or.jp)

合唱・合唱指揮ゼミナール申込書

2023年 月 日

フリガナ			
お名前		男・女	ご職業
ご住所	〒 ()		
TEL	()		
E-MAIL	※メルマガを希望 (する ・ しない)		
音楽歴等			