

発声療法 & 童謡歌曲

講師 / 飯塚 ようこ

上野学園大学音楽科声楽専攻首席卒業。武蔵野音楽大学博士課程前期修了。聖グレゴリオの家教会音楽科専攻科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。1991年～1992年渡伊、ミラノ音楽院でオペラ・声楽の研鑽を積む。国際芸術連盟新人オーディション受賞。藤原歌劇団正団員、日本演奏連盟会員。日本歌曲振興会の会員。日本音楽医療研究会正会員。練馬区演奏家協会会員。音楽療法士。国立音楽院講師。

日程【2023年9月～2024年7月】 *火曜日*

【9月】 26日	2024年	【4月】 9日、23日
【10月】 10日、24日	【1月】 9日、23日	【5月】 14日、28日
【11月】 28日	【2月】 13日、27日	【6月】 11日、25日
【12月】 12日	【3月】 12日	【7月】 9日、23日

受講料 両講座とも1回につき 1,100円 (受講料 1,000円 + 消費税 100円)

※お支払いは1回ごとです。当日事務局でお支払いください。

※台風・大雪・地震など自然災害の場合：朝6時に東京に警報が出ている時は休講になります。

※新型コロナウイルス感染の状況によっては、変更になる場合もございます。

【講座を受けるにあたっての諸注意】

・講座にご参加の方は必ずマスクをご着用ください。

・ご自宅で体温を測っていただき、37.5℃以上ある場合や体調の悪い方、又は、ご家族に同じような症状がある場合はお休みください。

【発声療法】

時間 10:15～11:15

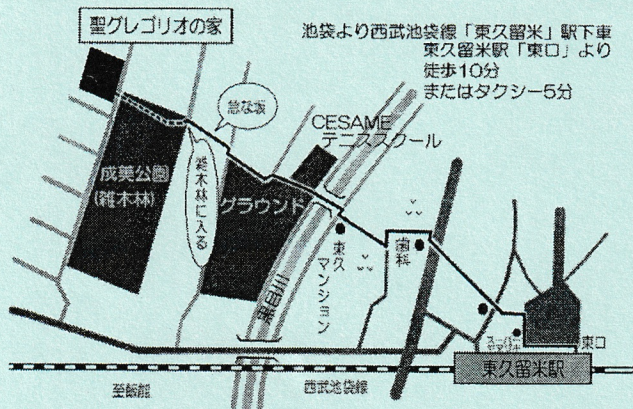


内容：聖路加国際病院名誉理事医院長として勤められた日野原重明先生により発足された日本音楽療法学会で私は学びを経て現在、日本音楽医療研究会正会員として、また国立音楽院認定療法士として活躍中です。日野原先生は、ミュージカルや音楽劇が大変お好きでしたので私も宮本亜門氏脚本演出オペレッタオーディションで主役を射止め東京と大阪で3シーズン公演達成に全力を尽くしました。更にヤマハ大人の音楽レッスン認定講師として中高年の皆様と共に楽しく歌の健康法を実践中です。セロトニン活性で若返り、良い発声を身につけます。音楽経験がなくても大丈夫、一緒に歌いましょう。

【童謡歌曲】

時間 11:20~12:20

内容：音楽は感性であり、言葉で伝えることの難しさを感じています。母語で世界観を持ち私たちは表現できます。本コースでは正しい日本語のあり方と、日本語唱法を熟考、学ぶ契機としてプログラム致しました。単旋律で歌いやすい讃美歌形式の唱歌、歌い継がれた珠玉の名曲、日本人の心を歌う童謡歌曲など。「通る声」「ツヤのある声」を学びます。歌うことは素晴らしいです。その豊かな心と声に感動しましょう。



【申込みについて】

申込書を郵送またはファックスで下記へお送り下さい。
当日お申込みいただくこともできます。

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 受付 9:00~17:00

FAX: 042-474-8832 (土日祝祭日お休み)

〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12

<https://st-gregorio.or.jp>

2023年9月

~2024年7月 発声療法・童謡歌曲 申込書

希望講座	発声療法 ・ 童謡歌曲 ・ 両方		
ふりがな			男 ・ 女
お名前			
ご住所	〒		
電話番号		FAX	
Eメール			
緊急連絡先	※ 講座が休講の場合、緊急の連絡がする場合など、連絡がつくメール・もしくは電話番号をご記入ください。		