

# 合唱・合唱指揮ゼミナール

2024/25

講師／牧野 成史 まきの せいじ

宗教音楽家・オペラ歌手としてドイツ・オーストリアで20年近く活動。武蔵野音楽大学、ザルツブルク・モーツァルトウム音楽大学を経て、スイス・バーゼル音楽大学を首席で卒業、声楽および室内楽の国家演奏家資格を取得。声楽をクルト・ヴィドマー、エリザベート・シュヴァルツコップ、宗教音楽をエルンスト・ヒンライナー、モーツァルト演奏法をアントン・ダヴィードヴィッチ、指揮をヤーン・ツィツラ、各氏に師事。ザルツブルク大聖堂首席ソリストを長く務め、ミサ曲・オラトリオに広いレパートリーを持つ。またハンブルク国立歌劇場と専属・客演契約するなど、数多くのオペラに出演。94年から指揮者活動を開始、ザルツブルク大聖堂・同フランスカーナ教会で多数客演し、帰邦してからは所沢・横浜両アカデミーで多くのオラトリオ・ミサ曲を演奏。日本で知られない楽曲の紹介にも積極的で、ギルマン・オルガン協奏曲、ラインベルガー・オルガン協奏曲第1番、ミヒャエル・ハイドン・ヴァイオリン協奏曲（MH207）、ヨーゼフ・メスナーの作品群を日本初演、活動が評価され、国際ヨーゼフ・メスナー協会（唄）の特別会員に迎えられた。聖グレゴリオの家教会音楽科講師。

- 内容 ◇指揮の表現と重要性: 指揮をする意味、価値 ◇合唱指揮者の楽曲に対する知識  
◇基本的な打法の取得: 打点、図形などの解説 ◇楽曲課題 平易な楽曲に取り組む  
◇左手でのアインザッツの出し方

■日時 10月5日、19日、11月16日、30日、12月7日、21日、1月18日 (全7回)

■時間 10:30~12:30 ■場所: 聖グレゴリオの家ハッチハウス音楽広間

■受講料 28,000円+消費税(税込30,800円) <7回分>

1回のみ参加 4,500円(税込) <当日精算>

■対象 合唱指導者、音楽教師、聖歌隊指導者 等

■申込締切 9月27日(火)

※受講案内はお知らせいたします。

※受講者が8名以下の場合は開講致しません

## 聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話受付 9:00~17:00

FAX: 042-474-8832 (日祝祭日お休み)

〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12

<http://st-gregorio.or.jp>

### ヴォイストレーナー: 小川素子

武蔵野音楽大学卒業。国立ケルン音楽大学、国立モーツァルトウム音楽大学留学。ポルト市国際声楽コンクール入賞。ザルツブルク大聖堂、同フランスカーナ教会専属歌手。ザルツブルク音楽祭、国際モーツァルト週間他多数出演。日本、ヨーロッパ圏等で活躍。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科講師。

### アシスタント: 宮坂祐貴子

日本女子大学家政学部児童学科卒業。同大学院家政学研究所児童学専攻修了。専門は幼児の音楽教育。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科に学び、本科、専攻科を経て「教会音楽B」ディプロマを取得し卒業。聖グレゴリオの家聖歌隊カペラ・グレゴリアーナ所属

## 合唱・合唱指揮ゼミナール申込書

2024年 月 日

フリガナ			
お名前		男・女	ご職業
ご住所	〒		
TEL	( )		
E-MAIL		※メルマガを希望 ( する ・ しない )	
音楽歴等			