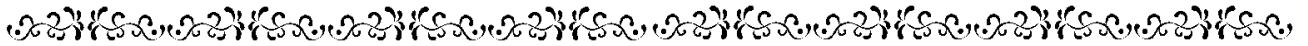




オルガンに親しむ一日③

2025年2月11日(火・祝)

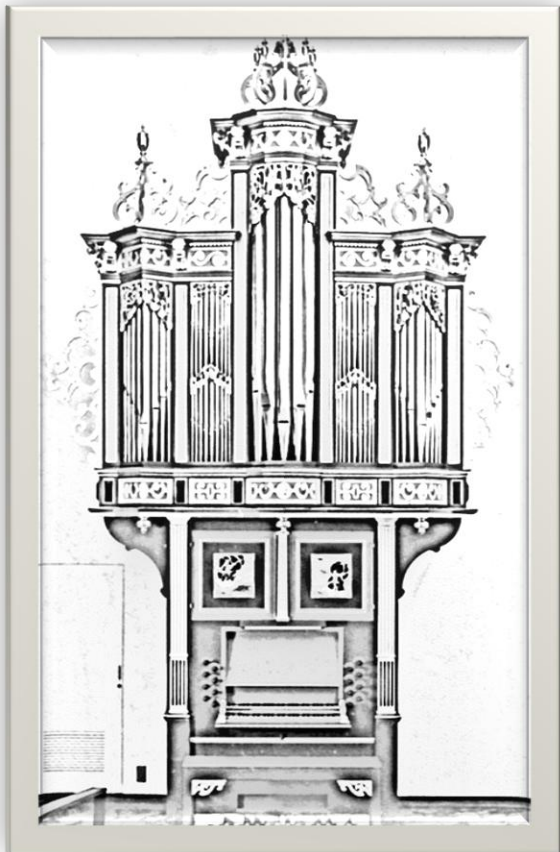
対象：オルガン、オルガン音楽に興味のある方（初心者大歓迎）



聖グレゴリオの家は1979年設立以来、典礼を中心に「祈り、研究、教育」を三本柱として、教会音楽、オルガン、古楽の分野などで様々な活動をしてまいりました。

好評を博しております「オルガンに親しむ一日」シリーズ第3弾として「オルガンに親しむ一日③」を開催いたします。聖堂に設置されているアーレントオルガンの響きとともに、グレゴリオ聖歌とオルガンの歴史と音楽について学びます。

また、オルガン音楽を育ててきたキリスト教の典礼の一つである晩の祈り(晩課)も行われます。初心者の方をはじめとして、オルガンにご興味のある方はどなたでもご参加ください。



Jürgen Ahrend



Bernhard Aubertin

■ プログラム

9:30～9:45	受付・オリエンテーション
10:00～12:00	「グレゴリオ聖歌とオルガン音楽」 西脇 純 (聖グレゴリオの家理事長) オルガン演奏：椎名雄一郎／岩崎 真実子／J=P.メルカールト
12:00～13:30	昼食 オルガン見学 聖グレゴリオの家にあるオルガンを見学できます (参加自由)
13:30～15:00	「ローマ時代からゴシック、ルネサンス時代に至るオルガンの発展の歴史」 三橋利行
15:00～15:30	休憩
15:30～16:00	晩課の練習
16:00～16:30	晩課

■ 講師

西脇 純 (聖グレゴリオの家理事長、西南学院大学教授)

神学者：南山大学神学部卒業、同大学院文学研究科神学専攻博士前期課程修了、同博士後期課程単位取得満期退学。ドイツ・在トリア教皇庁認可神学部博士課程修了 (神学博士)。南山大学 (2000～2018)、聖グレゴリオの家宗教音楽研究所 (2018～2020) を経て、2021年より、西南学院大学国際文化部国際文化学科教授。日本グレゴリオ聖歌学会会長。2024年6月より聖グレゴリオの家理事長に就任。

三橋 利行 (特別講師)

高エネルギー加速器研究機構にて加速器物理学の研究 (光学的ビーム計測) に従事する。加速器科学論文賞、西川賞、FARADAY CUP AWARD を受賞。2012年に国際ビーム計測会議 (IBIC) を設立し第一回開催にて議長を務める。また国際加速器会議 (IPAC) にて運営委員会委員を務めたほか、加速器関連の研究施設において国際評価委員会の委員を歴任する。現在、高エネルギー加速器研究機構名誉教授、総合大学院大学名誉教授、理学博士。オルガンに関しては、H. Vogel 氏にオルガンを、J. Ahrend オルガン建造について学ぶ。白根ルネッサンスアカデミーにて講師を務めたほか、小学生から社会人までを対象とした、オルガンパイプの物理学、”パイプはなぜ鳴るのか? 紙工作でオルガンパイプを作ろう” と題して啓蒙活動を行っている。音大の学生を対象にしたゼミを不定期に開催している他、東京芸術大学において特別講義をしている。一方で、オルガン製作に携わり、現在までに10件のオルガンの制作、移設などにかかわっている。

椎名 雄一郎 (特別講師)

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。第1回ダラス国際オルガンコンクール第2位。第12回ライプツィヒ・バッハ国際コンクール第3位。2002年NDR (北ドイツ放送局) 音楽賞国際オルガンコンクール優勝。ウィーン国立音楽大学、スイス、バーゼル・スコラカントルム音楽院に留学。国内ほか欧州各地で演奏会を行なう。コジマ録音よりCD「バッハのオルガン解体新書」、「平和の祈り」、「メンデルスゾーンオルガン作品集」などをリリース、また春秋社より「パイプオルガン入門」を出版する。現在、東北学院大学文学部教授、大学宗教主任。日本基督教団讃美歌委員会委員。日本キリスト教団吉祥寺教会オルガニスト。
<https://www.yuichiro-shiina.com>

岩崎 真実子（聖グレゴリオの家宗教音楽研究所所長、本学講師）

東京藝術大学音楽学部卒業。ニュー・イングランド音楽院修士課程修了。

元立教女学院オルガニスト、元国際基督教大学オルガニスト。一社）日本オルガニスト協会会長、日本オルガン研究会会長を歴任。

聖グレゴリオの家宗教音楽研究所講師。聖公会神学院オルガニスト。

J=P. メルカールト（本学講師）

ベルギー生まれ。パリ国立高等音楽院でオルガンをオリヴィエ・ラトリー、ミシェル・ブヴァールに師事し、2005年プルミエ・プリを得て卒業。ベルギーではブリュッセルのベルギー王立音楽院にてジャン・フェラーにオルガンを師事し、2008年修士号を取得。モンス王立音楽院にてクラシック作曲法を学び、2007年修士号を取得。2007年、フライベルクにおけるジルバーマン国際オルガンコンクール第2位、2009年、ブルージュ国際古楽コンクールオルガン部門第2位受賞。

2003年から1年間札幌コンサートホール Kitara 専属オルガニスト、2011～14年まで所沢市民文化センター ミューズ ホールオルガニストを務めた。現在、東京芸術劇場オルガニスト、那須野が原ハーモニーホールオルガニスト、聖グレゴリオの家宗教音楽研究所講師、片倉キリストの教会オルガン教室講師。近年、オーケストラ曲の編曲にも力を入れており、様々な演奏会で好評を得ている。CDは「ヨハン・ゼバスティアン・バッハ ライプツィヒ手稿からのコラール集（2枚組）」（スイス）、「フランク、ドビュッシー、サン＝サーンス オルガン編曲集」（パリ）、「シャルル＝マリー・ヴィドール オルガン交響曲 第5番」（那須野が原ハーモニーホール）をリリース。

■ 受講料

- 一般 10,000 円（消費税・資料代込）
- 賛助会、友の会、オルガンゼミ生 8,000 円（消費税・資料代込）
- 25 歳以下 5,000 円（消費税・資料代込）

（当日、年齢が確認できるものをご提示ください。）

■ 参加資格

オルガン、オルガン音楽にご興味のある方ならどなたでもご参加いただけます。
年齢、音楽経験は問いません。（定員 120 名先着順）

■ 食事について

昼食はお弁当をご持参の方は食堂をお使いいただけます。黙食のご協力をお願いいたします。また、外食にお出かけいただくことも可能です。デリバリーはご遠慮ください。

■ お申込み方法

- 申込書に必要事項を記入の上、郵送または FAX してください。メール、または聖グレゴリオの家の HP のお問合せフォームからお申し込み可能です。（件名：「オルガンに親しむ一日③」とご記入ください。）

該当する受講料金額をお振り込みください。（事務所窓口でのお申込みも可能です）

*申込書と入金を確認後、受講票をお送りします。

振込先 ゆうちょ銀行 口座番号/00120-8-61673 加入者名/宗教法人 聖グレゴリオの家

他金融機関からの振込用口座番号: ○一九(ゼロイチキュウ)店(019) 当座 0061673

○振込用紙に「オルガンに親しむ一日③」と明記してください。

○一旦お支払いいただいた受講料は原則として返金できません。

■ 申込み締め切り 2025年2月4日(火)

お申込み・お問合せ

聖グレゴリオの家・オルガンに親しむ一日③係

〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12

Tel 042-474-8915 / Fax 042-474-8832(24時間受付)

※電話は平日(月~土)9:00~17:00

info@st-gregorio.or.jp

聖グレゴリオの家ホームページ

東久留米駅から聖グレゴリオの家までの案内図

