

オルガン特別セミナー

内容 J.S.バッハによるアドヴェント(待降節)の代表的作品《いざ来ませ、異邦人の救い主よ》
BWV659-661の構成や背景を解説するだけでなく、実際に演奏を聴きながら「どう弾くか」
「どう聴くか」を皆さんと語り合います。装飾音やテンポなど演奏の工夫を共有し、バッハの音楽を
ともに考える時間です。演奏者はもちろん、聴く方にも開かれた参加型の講座です。

進行・解説 椎名 雄一郎 (東北学院大学文学部教授)

日時 2025年10月4日(土) 15:00-17:00

演奏者 大木麻理 加藤麻衣子 石川優歌 安井歩

聴講料 3,000円

場所 聖グレゴリオの家 聖堂

【台風・大雪・地震など自然災害の場合】

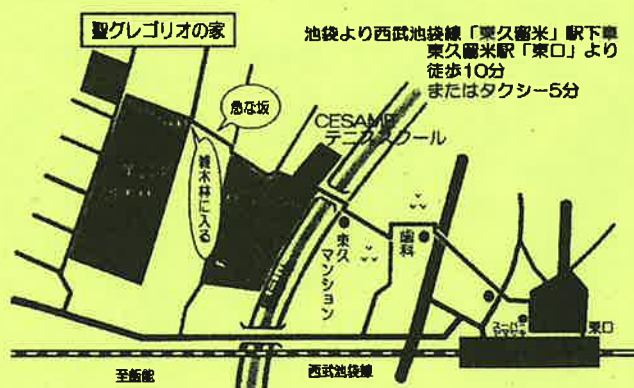
朝6時に東京に警報が出ている時は休講
になります。

【申込みについて】

申込書をメール、郵送、またはファックスで下記へ
お送り下さい。
お申込み後、当日直接お越しください。
受講料は受講日にお支払い下さい。

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話 9:00~17:00
FAX: 042-474-8832 受付
〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12
(土日祝祭日お休み)
<http://st-gregorio.or.jp/>



オルガン特別セミナー 申込書

20 年 月 日

フリガナ		男・女	ご職業	
お名前				
ご住所 TEL	〒 ()			
E-mail				

※メルマガを希望 (する ・ しない)