

継続

合唱・合唱指揮ゼミナール

2026 春

講 師／牧野 成史 まきの せいじ

宗教音楽家・オペラ歌手としてドイツ・オーストリアで20年近く活動。武蔵野音楽大学、ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽大学を経て、スイス・バーゼル音楽大学を首席で卒業。声楽および室内楽の国家演奏家資格を取得。声楽をクルト・ヴィドマー、エリザベート・シュヴァルツコップフ、宗教音楽をエルンスト・ヒンライナー、モーツアルト演奏法をアントン・ダヴィードヴィッヒ、指揮をヤーノッシュ・ツィフラ、各氏に師事。ザルツブルグ大聖堂首席ソリストを長く務め、ミサ曲・オラトリオに広いレパートリーを持つ。またハンブルク国立歌劇場と専属・客演契約するなど、数多くのオペラに出演。94年から指揮者活動を開始、ザルツブルグ大聖堂・同フランチスカーナ教会で多数客演し、帰郷してからは所沢・横浜両アカデミーで多くのオラトリオ・ミサ曲を演奏。日本で知らない楽曲の紹介にも積極的で、ギルマン・オルガン協奏曲、ラインベルガー・オルガン協奏曲第1番、ミヒヤエル・ハイドン・ヴァイオリン協奏曲(MH207)、ヨーゼフ・メスナーの作品群を日本初演、活動が評価され、国際ヨーゼフ・メスナー協会(奥)の特別会員に迎えられた。聖グレゴリオの家教会音楽科講師。

■内容

- ◇指揮の表現と重要性: 指揮をする意味、価値
- ◇基本的な打法の取得: 打点、図形などの解説
- ◇左手でのAINザツツの出し方
- ◇合唱指揮者の楽曲に対する知識
- ◇楽曲課題 平易な楽曲に取り組む

■日時 2026年2月7日, 21日, 3月7日, 3月21日, 4月4日, 5月2日, 16日 (全7回、全て土曜日)

■時間 10:30~12:30 ■場所: 聖グレゴリオの家ハッチハウス音楽広間

■受講料 28,000円+消費税(税込30,800円) <7回分>

1回のみの参加も可能です。4,500円(税込)

<当日事務室で精算してください>

■対象 合唱指導者、音楽教師、聖歌隊指導者 等

■申込受付は隨時行っておりますのでお気軽にご参加ください。

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話受付 9:00~17:00
FAX: 042-474-8832 (日祝祭日お休み)
〒203-0004 東京都東久留米市氷川台2-7-12
<http://st-gregorio.or.jp>

ヴォイストレーナー: 小川素子

武蔵野音楽大学卒業。国立ケルン音楽大学、国立モーツアルテウム音楽大学留学。ボルト市国際声楽コンクール入賞。ザルツブルク大聖堂、同フランチスカーナ教会専属歌手。ザルツブルク音楽祭、国際モーツアルト週間他多数出演。日本、ヨーロッパ圏等で活躍。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科講師。

アシスタント: 宮坂祐貴子

日本女子大学家政学部児童学科卒業。同大学院家政学研究科児童学専攻修了。専門は幼児の音楽教育。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科に学び、本科、専攻科を経て「教会音楽B」ディプロマを取得し卒業。聖グレゴリオの家聖歌隊カペラ・グレゴリアーナ所属

合唱・合唱指揮ゼミナール申込書

2026年 月 日

フリガナ			
お名前		男・女	ご職業
ご住所	〒		
TEL	()		
E-MAIL	※メルマガ 講読中 (はい ・ いいえ) メルマガ配信を希望 (する ・ しない)		
音楽歴等	新しく参加される方はぜひお書きください		