



2026 年 演奏に生きるバロックダンス講座

講師 浜中康子

日時 2026 年 11 月 14 日 (土)

①13 時～15 時 ②16 時～18 時 (①, ②とも 講義内容は同じです)

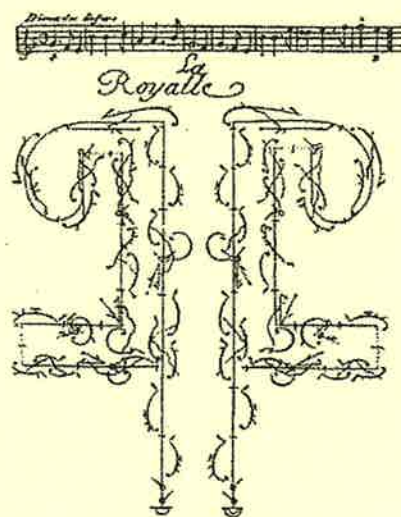
場所 聖グレゴリオの家 ハッチハウス

～舞曲を踊ろう～

メヌエット、ガヴオットなどのバロック舞曲のルーツはバロック時代の宮廷舞踏に求めることができます。本講座ではレクチャーとともに宮廷のダンス教師が書き残した舞踏譜に基づくステップを実際に踊ってみます。器楽演奏を通して出会うバロック舞曲を、ダンスからアプローチすることによって、新たな演奏への手がかりを見出して頂けることでしょう。

<服装・シューズについて>

- * 動きやすい服装 (ひざの曲げ伸ばしが楽にできるパンツやスカート)
- * 背伸びの動作がしやすい靴底の柔らかいシューズ (ハイヒールや厚底スニーカーは不可)



講師プロフィール

桐朋学園大学ピアノ科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修了。W.Hilton、E.Campianu 両氏のもとでバロックダンスを学ぶ。ピアノ演奏活動とともにバロックダンスの研究、公演活動をすすめる「バロック音楽と舞踏のスペクタクル ヴェルサイユの祝祭Ⅰ～Ⅴ」「舞曲は踊るⅠ～Ⅳ」「ポロネーズ～そのリズムの源泉～」では好評を博す。主な著書……『舞曲は踊るーバッハを弾くためのバロックダンス入門ー』『栄華のバロックダンスー舞踏譜に舞曲のルーツを求めてー』、DVD『バロックダンスへの招待 (Ⅰ/Ⅱ)』(いずれも音楽之友社刊)。平成 12 年度文化庁派遣芸術家在外研修員として渡米。現在、桐朋学園芸術短期大学、放送大学講師。東京音楽大学、桐朋学園大学、桐朋女子高等学校音楽科、朝日カルチャーセンター他で特別講座を行う。東京バロックダンス研究会 (Tokyo BDS) 主宰 (<http://www.baroquedance.jp>)

*受講料 3,500 円 (高校生以下 2,000 円)

*申込み期間 10 月 1 日～11 月 10 日 (申込み終了後のキャンセルはご遠慮ください。)

*申込み方法 直接事務室へお越しいただくか、電話、メールにてお申込みください。

《受講料振込先》 ※手数料はご負担願います。

ゆうちょ銀行 口座番号 00120-8-61673

加入者名 宗教法人 聖グレゴリオの家

<他金融機関からの振込用口座番号>

〇一九 (ゼロイチキュウ) 店 (019) 当座 0061673

*お問合せ

聖グレゴリオの家 宗教音楽研究所

電話: 042-474-8915 電話受付 9:00～17:00

FAX: 042-474-8832 (日祝祭日お休み)

〒203-0004 東京都東久留米市氷川台 2-7-12

<https://st-gregorio.or.jp>

info@st-gregorio.or.jp



Email 送付先: info@st-gregorio.or.jp

2026 年 古楽科 演奏に生きるバロックダンス講座 申込書 2026 年 月 日

		希望クラス	①13 時～ ②16 時～ ③どちらでも可
名 前 フリガナ	男・女	携 帯	
Email	職業・音楽歴・ダンス歴・希望・その他		
住 所			